

REFERENCE 1: DARTGROUP

L.S.,

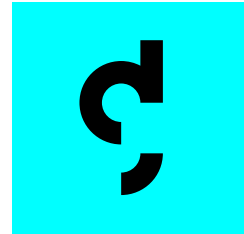
I hereby declare that Mrs. Cécile Durand, born February 21, 1997, has been employed by us as a junior creative in the period from December 19, 2019 to October 18, 2020.

During that time we got to know her as a promising creative and an extremely pleasant colleague.

For further information, please feel free to contact me.

Kind regards,

Patricia de Jong
Managing director
DartGroup



Cécile Durand
Kuipersstraat 86 III
1074 EN Amsterdam

Keizersgracht 313 - 3
1016 EE Amsterdam
Netherlands
+31 20 622 38 01
dartgroup.nl

Amsterdam, 21 oktober 2020

Getuigschrift

L.S.,

Hierbij verklaar ik dat mevrouw Cécile Durand, geboren op 21 februari 1997, als junior creative bij ons in dienst is geweest in de periode van 19 december 2019 tot en met 18 oktober 2020. Wij hebben haar in die tijd leren kennen als een veelbelovend creatief en een uiterst prettige collega.

Voor nadere inlichtingen kunt u uiteraard contact met mij opnemen.

Hartelijke groet,

Patricia de Jong
Managing director DartGroup

REFERENCE 2: PHILHARMONIE DE PARIS

Dear,

This is with pleasure we support the application of Cécile Durand.

Rigorous, creative and dynamic, Cécile Durand has strong knowledges in Graphic Design, especilally thanks to softwares she used in autonomy, and with strong organisation skills.

Comfortable in oral and written communication, Cécile Durand has been enthousiastic to work on all projects we gave her. It's a big human quality!

We would be happy to know your company will benefit from her professionalism.

Do not hesitate to contact us for any extra information.

With many thanks,

Chloé Nevicato
Project chef, development and numeric mediation
Philharmonie de Paris



Paris, le 01 août 2019,

Objet : recommandation

Madame, Monsieur,

C'est avec plaisir que nous appuyons la candidature de Cécile Durand.

Rigoureuse, créative et dynamique, Cécile Durand possède des compétences solides en conception graphique, notamment grâce à l'utilisation de logiciels en autonomie, et un sens de l'organisation particulièrement développé.

A l'aise dans la communication orale et à écrite, Cécile Durand fait preuve également d'enthousiasme sur l'ensemble des projets qui lui sont confiés. C'est une grande qualité humaine !

Nous serons heureux d'apprendre que votre structure pourra bénéficier de son professionnalisme.

N'hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement complémentaire.

Avec tous nos remerciements,

Chloé Nevicato

Cheffe de projet, développement et médiation numérique

CITE DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE DE PARIS
Département Education et Ressources
221, avenue Jean-Jaurès
75935 Paris Cedex 19

CITÉ DE LA MUSIQUE PHILHARMONIE DE PARIS

221, AVENUE JEAN JAURÉS 75935 PARIS CEDEX 19 | PHILHARMONIEDEPARIS.FR | 01 44 84 45 00
SIRET 391 718 970 00026 | APE 9004Z | TVA IC : FR79391718970

REFERENCE 3: VIPARIS

Cécile Durand is a Graphic Designer has been my colleague from the 18th of September 2017 to August 2018 in an apprenticeship contract.

I first have to congratulate her for her big autonomy level, she was the only one person having Graphic Design knowledge and mastering softwares, in my service and in all the company. She managed demands and solicitations, respecting deadlines and execution quality.

Cécile is fully involved in different missions we gave her, never missing enthusiasm and initiatives to achieve her goals.

Finally, she succeeded in the beautiful challenge of respecting the graphic charter and the company image, subtly adding her own touch on different media she worked in, with finesse and elegance.

Conscientious, available and reactive, Cécile Durand has been an example collaborator bringing entire satisfaction to the company, and I'm certain she will be a good element to in your organisation.

Cécile is a charming and efficient person. I recommend her with no hesitation.

Cécile de Fombelle
Customer Solutions Cell Manager
Viparis



VIPARIS

Lettre de référence

Paris, le 24 juillet 2018

Cécile Durand occupe le poste de graphiste au sein de mon service depuis le 18 septembre 2017 en contrat d'alternance.

Il faut tout d'abord saluer le grand niveau d'autonomie dont elle a su faire preuve, se trouvant seule à avoir des compétences dans le domaine du graphisme et à maîtriser les différents logiciels, que ce soit dans mon service que dans toute l'entreprise. Elle a toujours su gérer efficacement les diverses demandes et sollicitations en respectant délai et qualité d'exécution.

Ensuite, Cécile s'investit pleinement dans les différentes missions qui lui ont été confiées, ne manquant jamais de faire preuve d'enthousiasme et d'initiatives pour atteindre ses objectifs.

Enfin, elle a réussi le beau challenge de respecter la charte graphique et l'image de l'entreprise tout en imprimant subtilement sa marque sur les différents supports sur lesquels elle a travaillé, tout en finesse et en élégance.

Consciencieuse, disponible et réactive, Cécile Durand a été une collaboratrice exemplaire ayant apporté satisfaction pleine et entière à l'entreprise, et je suis certaine qu'elle sera un aussi bon élément pour votre organisation.

Cécile est une personne charmante et efficace que je vois avec regret quitter mes équipes. Je la recommande sans hésitation.

Cécile de Fombelle
Responsable de la Cellule Solutions Clients
Direction Commerciale



REFERENCE 4: PRIVAT

I, Philippe Terrance, Director of the publishing house Privat, attest by this letter that Cécile Durand was in a six weeks internship contract in our house, supporting artistic direction. She actively participated to the life of our company, designing complet layouts, and giving creative and smart opinions on book covers.

I warmly recommand her because Cécile, in addition to her real professional qualities, showed a big work capacity and an open and sociable personnality.

To argue what is right.

**Philippe Terrance,
Director
Editions Privat**

Toulouse, le 10 juillet 2017

Attestation

Je soussigné Philippe Terrancle, directeur des éditions Privat, atteste par la présente que Mademoiselle Cecile Durand a effectué un stage de 6 semaines dans notre maison, en soutien à la direction artistique. Elle a activement participé à la vie de notre entreprise, en réalisant des mises en pages complètes, en donnant des avis créatifs et éclairés sur des images de couverture par exemple.

Je me permets de la recommander chaleureusement car Cécile, en plus de qualités professionnelles réelles, a fait montre d'une grande capacité de travail, d'un sens de la hiérarchie certain sans jamais se départir de son caractère avenant et ouvert.

Pour valoir ce que de droit.

Philippe TERRANCLE

Editions Privat

Directeur